

## Pályázati Űrlap

<b>Szervezet</b>	ANTANTÉNUSZ EGYESÜLET
<b>Pályázat</b>	<b>HONNAN JÖSSZ – HOVÁ TARTASZ?</b> <i>Alkotó - fejlesztő Metamorphoses Meseterápia Gyermekotthonokban</i>
<b>Cím, elérhetőség</b>	KÉZDIVÁSÁRHELY, Szacsvay János utca., 3 szám.
<b>Pályázati felelős</b>	BODÓ-CZERÉK ERIKA

### A. Projekt terv bemutatása

Az Antanténusz Egyesület projektje a Gyermekotthonokban vagy Családi házakban élő gyermekekhez kívánja eljuttatni az élősnavas Mesét, ötvözve a hiánypotló testtudatosító mondókákkal, játékokkal, valamint alkotással, figyelembe véve az életkori sajátosságokat. Hiszünk abban, hogy a Mesék és a világkép többi eleme: a mondókák, gyermekjátékok, népdalok és táncok őrizték meg a mai ember számára a letűnt korok emlékeit, mintákat arról, hogy miként lehet/kell emberi életet élni. Ezekhez szeretnénk kapcsolni az otthonokban felnövekvő gyermekeket, hisz ez egy olyan utavaló lehetne számukra, amit soha senki nem vehet el tőlük.

“Minden élethelyzetnek megvan a mesebeli párja” –állítja Boldizsár Ildikó író, meseterapeuta, így annak is, ami a Gyermekotthonokban élőkkel történt/történik: elárvaltság, gyökerek elvesztése, családtalanság/családi fészkek hiánya, szegény sorsok, szülői/nagyszülői szeretet hiánya, semmiből érkezés, korai veszteségek, de az otthonban megélt tesvériség/mostohatesvérség, szerető nevelőszülő/ mostoha - mind mind megjelennek a mesékben is, rámutatva arra, hogy tulajdonképpen minden időben az embernek ugyanazokkal az akadályokkal kellett megküzdenie. És megküzdött...

### Cél

A mesélés elsődleges célja az **örömszerzés**.

További célok: *kíváncsivá tenni* - motiválni, *létrehozni, pozicionálni* – hol tart?, akadályozó tényezők feltérképezése, mitől elválasztódní?, *az élet felé fordítani* – új irányokat mutatni, *belső erőforrásokat megtalálni, a bennük levő legjobbhoz kapcsolni, a szülői örökséget számbavenni, jövőkép megragadása, útnakindítás, önismeret, közösség építés.*

Célunk még: *a mesék iránti érdeklődés felkeltése, a meseolvasás/mondás promoválása, szókincsbővítés, érzések megfogalmazása; dalos játékok, táncok, találós kérdések, népdalok ismeretének bővítése.*

### Indoklás

A családhoz való kötődés élethosszig meghatározó, megtartó, tápláló *kapocs*. Mindez zavart vagy hiányzik az otthonokban élő gyermekeknél, így feltételezzük, hogy úgy önmagukhoz, mint a világhoz való kapcsolódásuk sérült lehet.

Az alkotó-fejlesztő meseterápiás alkalmakon *kapcsolódási pontokat* keresünk vagy hozunk létre a mese és mesehallgató között, valamint a mesehallgatók között.

Az élősnavas mesemondás (fejből mesélünk) jótékony hatásai: enyhül a szorongás, növekszik az életerő, az éberség, belső képek készülnek, befelefigyelés, nyugalom, koncentráció.

Főként magyar népmesékkal dolgozunk, hisz mindenkit előbb a saját kultúrájában kell megmeríteni, (ahol roma vagy román gyerekek vannak, ott az ők mesekincséből is viszünk be). A Meséket elmondva adjuk át a gyermekeknek, soha nem értelmezzük, vagy nem

vonunk le következtetéseket, tanulságokat, csupán a Mese köré építünk olyan tevékenységeket, alkotásokat, kérdéseket amelyek mélyíteni segítik a mesebelit.

## Megvalósulás, tervezett tevékenységek

Projektünk 7 Mesefoglalkozásból épül fel, amelyekre két hetente kerül sor, minden mesének legalább ennyi időt hagyva a befogadásra, bejárásra, elmélyítésre. Az alkotó-fejlesztő mesefoglalkozások 90 percesek, hétköznapi délutánokon kerül rá sor.

Minden *Alkotó-fejlesztő mesefoglalkozás* a “mesei térbe” való bevezetéssel kezdődik, majd az érzékszervek megnyitását követően (mondókákkal, játékokkal, találós kérdésekkel, kendővarázzslással, mesegombolyaggal stb.), mesegyertyát gyújtunk és elhangzik a mese. Ezt követően indítjuk utjára a meséhez kötődő kérdéseket, valamint a tervezett alkotást, ami testrajz, agyagozás/gyurmázás (pl. tojásból születés megformálása), gabonakörök-ragasztás, “kenyérsütés”, én-rajz, asszociálás OH-kártyák/Dixit segítségével, mesebefejezés valamint saját történet továbbírása. Aztán együtt érkezünk meg a “lakodalomba”, közösségi táncsal vagy együtt énekléssel/játékkal, valamint egy kis agapéval zárjuk az alkalmakat.

A projekt lebonyolítását a Gyermekotthonokban/Családi Házakban (párhuzamosan 2-3 -ban is zajlik a projekt) még iskolaidőben tervezzük: 2017. március 14. – június 16. között, bevonva mintegy 70-75 gyereket és a velük foglalkozó 12-15 nevelőt/gondozót.

### Témák:

**1.Mese:** “Légy kíváncsi!” – *motiváció*

Alkotás: Üvegen az életed: nevükkel felcímkézett üvegekbe tárgyakat, élőlényeket gyűjtenek a környezetükből.

Talált kincsek: Mi az neked?Mi a te történeted? – *saját történetek szövése, elmondása.*

**2.Mese:** “Kezdetben volt a semmi” – *megteremtődni*

Alkotás: Tojásból születés: kartonból óriás tojást készítünk és kibújnak belőle, megszületnek. Majd gyurmából megformázzák a megéltet.

**3.Mese:** “Magválogatás” – *elválasztási ritus*

Alkotás: Nagy , testméretű lapokra fekszenek, körberajzoljuk őket. “Mi van kívül és mi van belől?”(berajzolják, diszítik); Mi jó/rossz? Mitől elválasztódní?

**4.Mese:** “Új irányok” – *az élet fele fordulni*

Alkotás: Magokkal dolgozunk (búza, árpa, zab, kukorica, köles, rozs.....), mandalákat ragasztanak, színes lapokra.

**5.Mese:** “Bennük levő legjobb” – *belső erőforrások*

Alkotás: Erőforrásaik,OH és Dixit kártyák segítségével, a megfogalmazott gondolatokat, a megtalált erőforrásokat megnevezik és leírják a kapott naplóikba.

**6.Mese:** “Szülői örökség” – *számbavétel*

Alkotás: Útravaló, sógyurmából elkészítjük az útravaló cipót, a hamuba sült pogácsát és megfogalmazzák, miből gyúrták? /ki teszi majd tarisznyába?

Lehetőség szerint: kenyérsütés.

**7.Mese:** “Hogyan tovább?” – *útnakindítás*

Alkotás: Tarisznya – kapnak egyet-egyét, varrják, diszítik , ki-ki magának, ebbe tesszük/teszik az útravalókat: cipót, mesemondatokat, mandalát, naplót, írószert, talált kincseket,gondolatokat, érzéseket, mindazt, ami elvihető a 7 Mesealkalomból.

## Erőforrások bevonása

Humán erőforrások: az egyesületi tagok és önkéntesek. Minden második foglalkozásvezetés Antanténusz Egyesület önrésze, a tarisznyákat szponzorban kérnénk, maradék anyagból a New Fashion Készruhagyártól.

### Mi a projekt sajátossága, hozzáadott értéke?

A *Alkotó-fejlesztő metamorfose meseterápia* alkalmazása a család nélkül felnövő gyermekek körében, mintát ad, megküzdési stratégiákat mutat, valamint felkelti a reményt az által, hogy ez már valakinek, a mese hőisének, *sikerült!*

**Költség tervezet :** **3379 lej+1000 (foglalkozásvezetésből-önrész)**

1. **Fogyóanyag** (az alkotó tevékenységekhez):  
7 ív kartonlap (8,00), 9 doboz gyurma (117,00), 25 db. ragasztó (87,00), 80 ív csomagolópapír (40,00), 100 db. színes karton lapok A4 (20,00), 75 db. napló (750,00), 75 db. írószer (150,00), 25 doboz színes ceruza (175,00), címkék (10,00), A4 lap (14,00), 25 db. ceruza (18,00), 3 db. A3 rajztömb (24,00), 3 db. Benedek Elek Mesekönyv (180,00), 7 db. Mesegyertya (56,00), 1 db. Mesegombolyag (20,00), 75 db. Mesetarisznya (**szponzorba kapjuk**).....1.össz: **1669 lej**
2. **Utazási költségek (7 alkalom)**  
Felsőcsernáton 7x30,00  
Impér 7x50,00 **2.össz: 610 lej**  
Kézdivásárhely 1x50,00
3. **Foglalkozásvezetés / alkalom 11x100,00 3.össz: 1100 lej**  
**alkalom 10x100,00 3.össz/önrész 1000 lej**

### B. Szervezeti háttér

Az Antanténusz Egyesület 2015 május. 4.-én alakult, Kézdivásárhelyen, azzal a céllal, hogy tegyen a néphagyomány átörökítéséért: megismertetni azt, élővé tenni a felnövekvő generációk számára, valamint segítséget nyújtani általa. Profilunk: mese, dal, tánc, játék.

Alapító tagok: elnök Bodó-Czerék Erika – meseterapeuta; alelnök Bakó-Fazakas Zsuzsa - óvónő, titkár Virág Imola – néptáncos.

#### Kiemelt tevékenységeink:

**2015.** augusztus: Játszóház: Sokadalom – Borudvar támogatásával; 2015. szeptember-december: saját rendezvények, játszóházak, táncházak jeles napok körül: Szent MihályNapja, Szent Márton-Nap, Luca Napja.

2015 december- Karácsonyvárás - gyermekotthonban élő gyermekeknek – New Fashion rt. meghívására.

**2016.** “Gyökér adja fáját” projekt - a kézdivásárhelyi Polgármesteri Hivatal támogatásával.

2016. május – A Táncház Napja – részt vettünk a Hagyományok Háza programjában.

2016. augusztus – Mozsika Műhely Gálaest – közös szervezés Kovászna Megye Tanácsa, Kovászna Megye Művelődési Központ és az Antanténusz Egyesület.

2016. szeptember 28. - Székelyföldi Mesefesztivál (Tipe Tupa Egyesülettel partnerségben) kézdivásárhelyi-nap szervezői voltunk.

2016. December – Mesefoglalkozás, a Zarah Moden “Kabalafigurák díjátadása” alaklmával.

**2017.** február – Farsangi Gyermektáncház Kézdivásárhely (Borudvar), közös szervezés: sepsiszentgyörgyi Művészeti és Népiskola, Kovászna Megye Tanácsa, Antanténusz.

Minden eseményünkre a *Borudvarban* kerül sor, a Kosztándi Képtárban, amelyet bérmentesen bocsájt rendelkezésünkre Hegedűs Ferenc, rendezvényeinkhez.

### C. Társadalmi támogatottság, népszerűség

Megítélésünk szerint a népszerűségi skálán a szervezet népszerűsége: 4 – magas.

Civil Licit 2017 március, Kézdivásárhely

Nyilatkozom, hogy az űrlapban közölt információk mindenben megegyeznek a valósággal.

Szervezeti képviselő,

Bodó-Czerék Erika,  
Antanténusz Egyesület

Kézdivásárhely,  
2017. február 24.

